Planos de aula

Povos dos sambaquis

Por: Cristiane De Oliveira Moura / 28 de Março de 2019

Código: **HIS4_04UND05**

Habilidade(s):

EF04HI04
Anos iniciais - 4º Ano - Circulação de pessoas, produtos e culturas
Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores de Nova Escola

Professor: Cristiane de Oliveira Moura

Mentor: Sara Villas

Especialista: Giovani Silva

Assessor pedagógico: Oldimar Cardoso

Ano: **4º ano do Ensino Fundamental**

Unidade temática: **Circulação de pessoas, produtos e culturas**

Objeto (s) de conhecimento: **A circulação de pessoas e as transformações no meio natural**

Habilidade(s) da BNCC: **(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.**

Palavras-Chave: **Sambaquis; ocupação litorânea.**

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Materiais complementares

Documento
Contexto
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/aJ2rrbbU6Tz9HgANGFd5t9zHZFDjWSybufXG3TRewmfxu7NJw5HHKmq83cth/his4-04und05-contexto.pdf

Documento
Problematização
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/sZGFAk48MnmKTDNDskrAbeExJReXZCP4w8ZJjB4DvVwqUekCu2TJZPKwfuFn/his4-04und05-problematizacao.pdf

Documento
Problematização - Mapa da localização dos Sambaquis
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/HVYGx9XVjEdeAyHq6EuUXFCKQ5NTHg5qhMqMHzQzCAjveTXNzK24AKXzwEQU/his4-04und05-problematizacao-mapa-da-localizacao-dos-sambaquis.pdf

Documento
Problematização (cartelas)
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/jCTFcr6yFA6PJkDZhStt988QmGbPMwsKEwTWdvmXCmjKetpQzbuhGgdt3dC5/his4-04und05-problematizacao-cartelas.pdf

Documento
Sistematização
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NrRmrxnp3xDESZXSnvgqHmUQy8DQfYhu5g7U3PtV3kdUk4zwhS6rMbZD2bZe/his4-04und05-sistematizacao.pdf

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 1 **Sobre este plano**

Este slide em específico não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você possa se planejar.
Este plano está previsto para ser realizado em uma aula de 50 minutos. Serão abordados aspectos que fazem parte do trabalho com a habilidade (**EF04HI04**) de História, que consta na BNCC.
Como a habilidade deve ser desenvolvida ao longo de todo o ano, você observará que ela não será contemplada em sua totalidade aqui e que as propostas podem ter continuidade em aulas subsequentes.
Materiais necessários:
Projetor, atividades impressas, lápis, borracha e dicionário.
Material complementar: Acesse os materiais necessários para preparar sua aula.
Imagens do slide para o contexto, disponível em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/aJ2rrbbU6Tz9HgANGFd5 04und05-contexto.pdf
Imagens dos fragmentos dos sambaquis para a problematização, acesso em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/sZGFAk48MnmKTDNDsk 04und05-problematizacao.pdf
Imagens dos mapas para a problematização, disponível em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/HVYGx9XVjEdeAyHq6Eu 04und05-problematizacao-mapa-da-localizacao-dos-sambaquis.pdf
Cartelas da atividade sobre os Sambaquis para a problematização, acesso em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/jCTFcr6yFA6PJkDZhStt9 04und05-problematizacao-cartelas.pdf
Atividade em grupo : Análise de um sambaqui, acesso em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NrRmrxnp3xDESZXSnvg 04und05-sistematizacao.pdf
Fonte das imagens:
Conchas Bivalvia. Wikimedia. Disponível no link: https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=164753. Acesso em: 06 de jan. 2019.
Concheiro, Mikel Zubimend. wikimedia.
Disponível no link:

Povos dos sambaquis

Ano:	**4º ano do Ensino Fundamental**
Unidade temática	**Circulação de pessoas, produtos e culturas**
Objeto (s) de conhecimento:	**A circulação de pessoas e as transformações no meio natural**
Habilidade(s) da BNCC:	**(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.**
Palavras-Chave	**Sambaquis; ocupação litorânea.**

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Category%3AShell+midden+sites&uselang=pt#/media/File:Conchero_al_sur_de_Puerto_Deseado.jpg. Acesso em: 06 de jan. 2019
Fotografia de um modelo de extração das camadas de um sambaqui, autor: Thigruner. Disponível no link: https://pt.wikipedia.org/wiki/Sambaquis_no_Brasil. Acesso em: 17 de jan. 2019.
Mapa dos sambaquis: Acervo da Revista Nova Escola. Disponível no link: https://novaescola.org.br/conteudo/3105/localizacao-geografica-de-sambaquis-pelo-brasil. Acesso em 08 jan. 2019.
Mapa das regiões do Brasil. Disponível no link: https://pt.wikipedia.org/wiki/Regi%C3%B5es_do_Brasil. Acesso em 08 jan. 2019.
Sambaqui MAE - USP, fotografia e Eliel Bragatti e Renata M. Rocha. Disponível no link: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b9/Sambaqui%2C_MAE-USP_%282%29.JPG. Acesso em 07 de jan. 2019.
Sambaqui, Thayná M. Almeida. Releitura da ilustração de Mariane Massarani. Acervo do autor, disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em: 27 fev. 2019.

Para você saber mais:

Nesse plano serão trabalhados os povos do passado distante que moravam no litoral e tinham o costume de armazenar conchas em montes.

No Brasil convencionou-se chamar esses montes de **Sambaqui**, palavra de origem Tupi. Mesmo sendo uma palavra indígena, é bom ter claro que esses povos não eram indígenas e viveram em um tempo anterior à ocupação indígena.

O conceito de Sambaqui foi definido como categoria em meados dos anos de 1870, como sendo todo tipo de sítio conchífero do litoral brasileiro.

Esses povos dos sambaquis foram os grupos que deixaram a maior quantidade de vestígios de sua permanência no território que depois foi denominado de Brasil.

Esses materiais, muitos deles bem preservados, permitem que se tenha noção do modo de vida e das condições ambientais daquele tempo.

Textos:

BARATA, G. **Resenha do livro: Sambaqui: Arqueologia do litoral brasileiro de Madu Gaspar**. Disponível no link: http://www.comciencia.br/dossies-1-

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

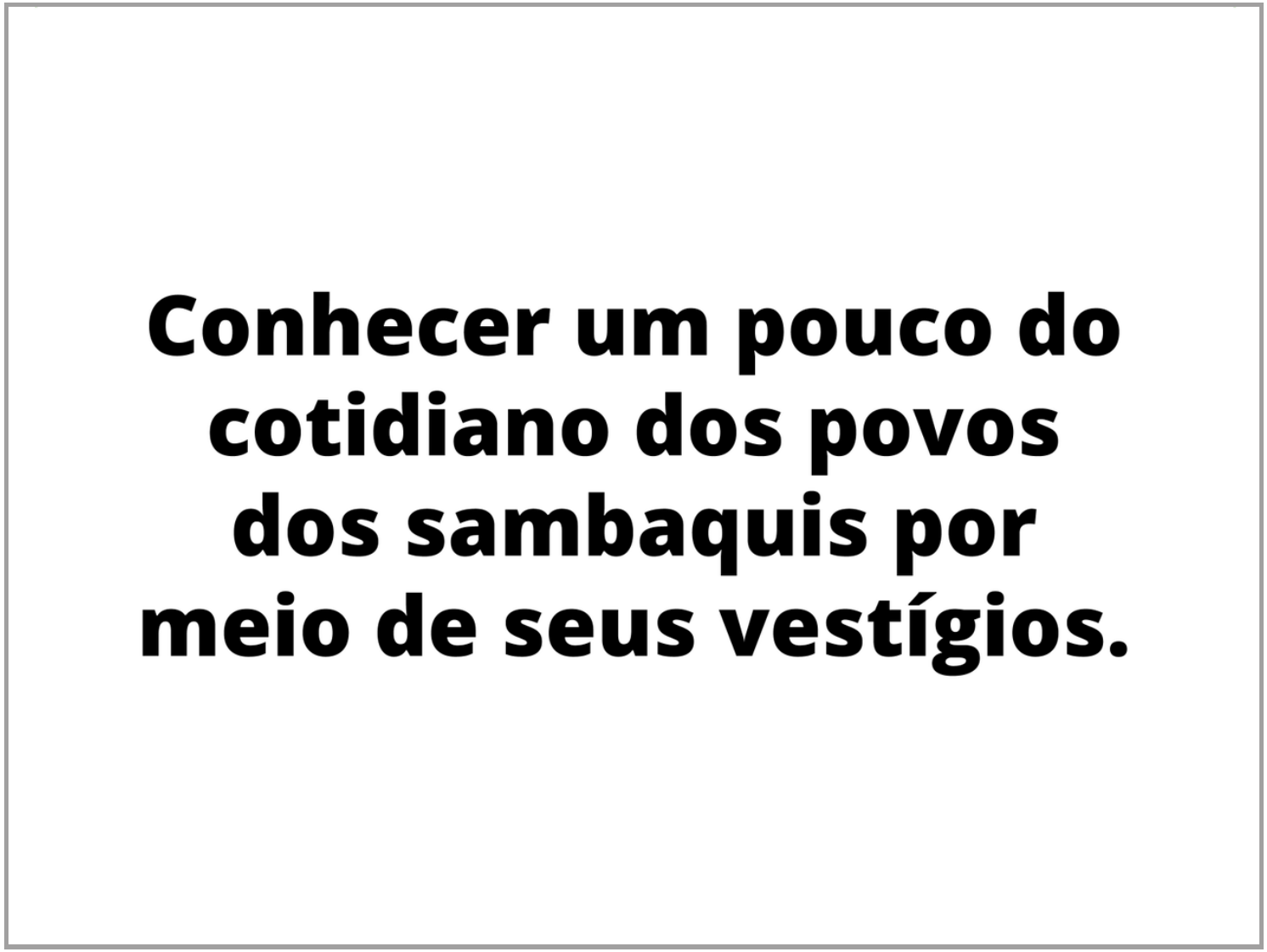
72/resenhas/arqueologia/sambaqui.htm. Acesso em: 30 dez. de 2018:
CALIPPO, F. R. **Os Sambaquis submersos de Cananéia: Um estudo de caso da arqueologia subaquática**. Dissertação UNESP. Disponível no link: http://www.registro.unesp.br/sites/museu/basededados/arquivos/00000412.pdf. Acesso em 30 dez. 2018.
ESCÓRCIO, E; GASPAR, M. D. **Um olhar sobre o gênero - Estudo de caso - Sambaqueiros do RJ.** Museu Nacional da UFRJ. Disponível no link: http://www.museunacional.ufrj.br/arqueologia/docs/papers/madu/escorcioRA23_01.pdf
SILVA, E. P; ARRUDA, T. A; DUARTE M. R. **Quem mora no sambaqui**. Revista Ciência Hoje das crianças. Ele traz uma imagem bem rica e divertida de um sambaqui no com diferentes fragmentos. Disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em 17 jan. 2019.
Vídeos:
Animação: **O que é um Sambaqui** . Se houver recursos é possível utilizar essa animação do Museu do Sambaqui de Joinville. Disponível no link: https://www.facebook.com/associacaosambaqui/videos/1679109765708498/?__mref=message_bubble. Acesso em 19 jan. 2019.
Vídeo: **Sítio pré-histórico - Sambaqui.** SP Arqueologia. Fonte: YouTube. Disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=3rY4RTXnnhE. Acesso em 30 de dez. 2018.
Vídeo: **Sambaquis - Vale Ribeira** - arqueologia São Paulo. Fonte: YouTube. Disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=e-a0peXbfB4. Acesso em 30 de dez. 2018.

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 2 **Objetivo**

Tempo sugerido: 5 minutos
Orientações*:*
Apresente o objetivo aos alunos escrevendo-o no quadro ou projetando o slide.
Faça a leitura coletiva.
Indague o significado da palavra “sambaquis”.
Essa é uma palavra de origem tupi, que significa: (tamba = conchas e ki = amontoado), “ amontoado de conchas”.
Incentive a turma a levantar algumas hipóteses sobre a palavra.
Em seguida, solicite um voluntário para procurar no dicionário o significado e ler para os colegas.
Peça para a turma ler novamente o objetivo e abra para colocações dos alunos sobre o que será trabalhado.
Esclareça as dúvidas que houver.



Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 3 Contexto

Tempo sugerido: 5 minutos
Orientações:
Apresente para os alunos as imagens do slide. Se não for possível projetar, faça um cartaz ou imprima.
Provoque-os, questionando se eles conhecem as imagens e que relação elas têm com o objetivo lido anteriormente.
Peça para a turma refletir sobre: onde são encontradas as conchas; se esse monte seria natural ou não; a razão dessa quantidade de conchas.
Estimule o grupo a levantar hipóteses sobre quem o teria feito, quando foram feitos e onde se localizam.
Esse é o início para levantarem suas hipóteses sobre os sambaquis.
Imagens dos slide, acesso em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/aJ2rrbbU6Tz9HgANGFd504und05-contexto.pdf
Fonte das imagens:
Concheiro, Mikel Zubimend. Disponível no link: https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Category%3AShell+midden+sites&uselang=pt#/n
Acesso em: 06 de jan. 2019
Sambaqui, Thayná M. Almeida. Releitura da ilustração de Mariane Massarani. Acervo do autor, disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em: 27 fev. 2019.
Como adequar à sua realidade:
Se na região houver artesanato com conchas, e também sambaquis, substitua a imagem da apresentação por uma local.
Para você saber mais:
Nesse plano serão trabalhados os povos do passado distante que moravam no litoral e tinham o costume de armazenar conchas em montes.
No Brasil convencionou-se chamar esses montes de **Sambaqui**, palavra de origem Tupi. Mesmo sendo uma palavra indígena, é bom ter claro que esses povos não eram indígenas e viveram em um tempo bem mais distante.
O conceito de Sambaqui foi definido como categoria em meados dos anos de 1870, como sendo todo tipo de sítio conchífero do litoral brasileiro.

wikipedia.org

Acervo pessoal do autor

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Os povos dos sambaquis foram os grupos que deixaram a maior quantidade de vestígios de sua permanência no território que depois foi denominado Brasil.
Esses materiais, muitos deles bem preservados, permitem que se tenha noção do modo de vida e das condições ambientais daquele tempo.

Textos:

BARATA, G. **Resenha do livro: Sambaqui: Arqueologia do litoral brasileiro de Madu Gaspar**. Disponível no link: http://www.comciencia.br/dossies-1-72/resenhas/arqueologia/sambaqui.htm. Acesso em: 30 dez. de 2018:

CALIPPO, F. R. **Os Sambaquis submersos de Cananéia: Um estudo de caso da arqueologia subaquática**. Dissertação UNESP. Disponível no link: http://www.registro.unesp.br/sites/museu/basededados/arquivos/00000412.pdf. Acesso em 30 dez. 2018.

ESCÓRCIO, E; GASPAR, M. D. **Um olhar sobre o gênero - Estudo de caso - Sambaqueiros do RJ.** Museu Nacional da UFRJ. Disponível no link: http://www.museunacional.ufrj.br/arqueologia/docs/papers/madu/escorcioRA23_01.pdf

SILVA, E. P; ARRUDA, T. A; DUARTE M. R. **Quem mora no sambaqui**. Revista Ciência Hoje das crianças. Ele traz uma imagem bem rica e divertida de um sambaqui no com diferentes fragmentos. Disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em 17 jan. 2019.

Vídeos:

Animação: **O que é um Sambaqui** . Se você houver recursos poderá utilizar essa animação do Museu do Sambaqui de Joinville. Disponível no link: https://www.facebook.com/associacaosambaqui/videos/167910976570849 8/?__mref=message_bubble. Acesso em 19 jan. 2019.

Vídeo: **Sítio pré-histórico - Sambaqui.** SP Arqueologia. Fonte: YouTube. Disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=3rY4RTXnnhE. Acesso em 30 de dez. 2018.

Vídeo: **Sambaquis - Vale Ribeira** - arqueologia São Paulo. Fonte: YouTube. Disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=e-a0peXbfB4. Acesso em 30 de dez. 2018.

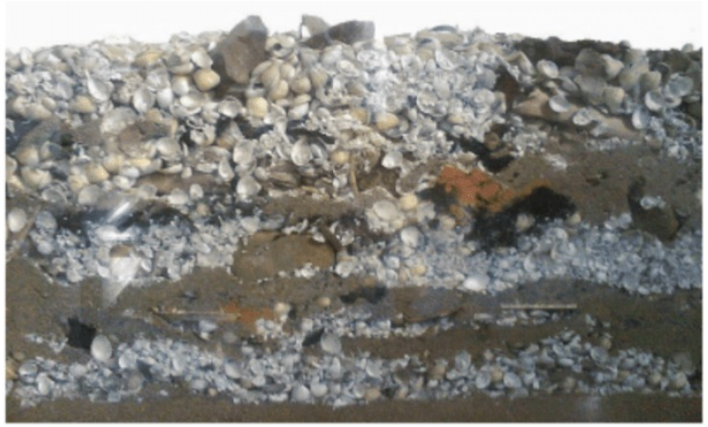
Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 4 Problematização

Tempo sugerido: 30 minutos
Orientações*:*
Organize a turma em 8 grupos.
Apresente para os alunos as imagens do slide. Se não for possível projetar, faça um cartaz ou imprima.
Faça a leitura coletiva da legenda.
Peça que observem atentamente as imagens e identifiquem os fragmentos que ele apresenta, que percebam as diferentes camadas.
Auxilie o grupo relembrando os fragmentos observados no sambaqui do slide anterior.
Se for necessário, nomeie os fragmentos para que localizem: areia, cascas de ostras.
Espera-se que a turma perceba os diferentes fragmentos e os diferentes usos dos sambaquis.
O primeiro modelo, de camadas, é um exemplo de um sambaqui que servia para ser armazenado os restos de alimentação; já a segunda imagem mostra um corte de sambaqui de uso funerário.
Imagens dos fragmentos dos sambaquis, acesso em:
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/sZGFAk48MnmKTDNDsk
04und05-problematizacao.pdf
Fonte das imagens:
Fotografia de um modelo de extração das camadas de um sambaqui, de Thigruner. Disponível no link: https://pt.wikipedia.org/wiki/Sambaquis_no_Brasil. Acesso em: 17 de jan. 2019.
Sambaqui MAE - USP, fotografia e Eliel Bragatti e Renata M. Rocha. Disponível no link: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b
USP_%282%29.JPG. Acesso em 17 de jan. 2019.

Observem as imagens, identifiquem os fragmentos dos sambaquis e imaginem o que eles nos revelam:



wikipedia.org

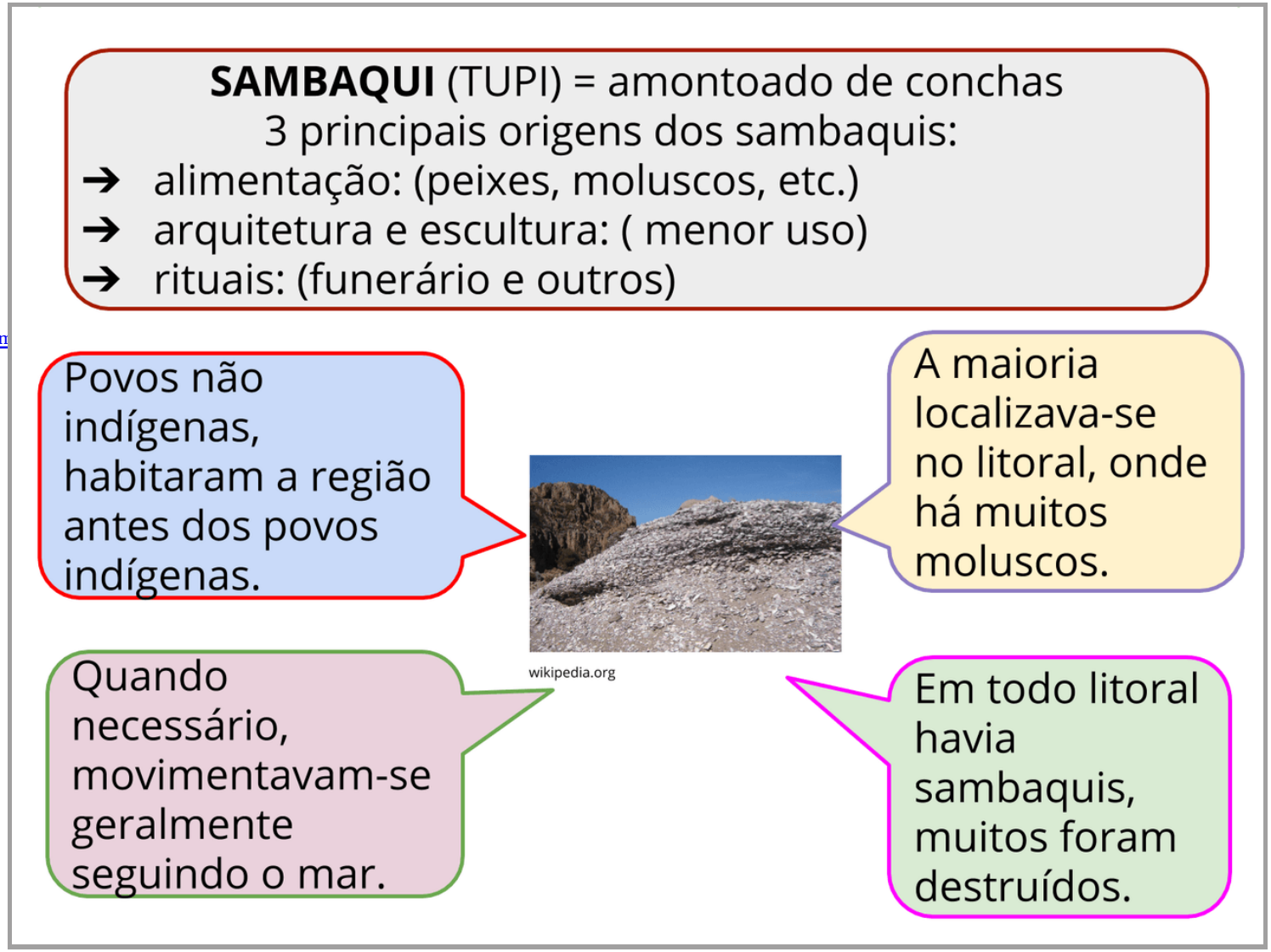
Acima: Modelo das camadas de um sambaqui;
ao lado: corte de um sambaqui.

wikipedia.org

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Slide 5 Problematização

Orientações:
Mantenha a turma nos grupos. Informe que irão retomar alguns pontos importantes sobre os sambaquis.
Apresente as imagens do slide, faça um cartaz ou escreva no quadro. Faça a leitura coletiva dos textos explicativos.
Durante as questões veja se há dúvidas. Faça relação com as questões anteriores, discussões e reflexões se for necessário para melhor compreensão.
Esclareça as dúvidas que persistirem.
Fonte da imagem:
Concheiro, Mikel Zubimend. Disponível no link: https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Category%3AShell+midden+sites&uselang=pt#/m
Acesso em: 06 de jan. 2019
Como adequar à realidade:
Se houver na região houver sambaquis, substitua as imagens por uma imagem local.

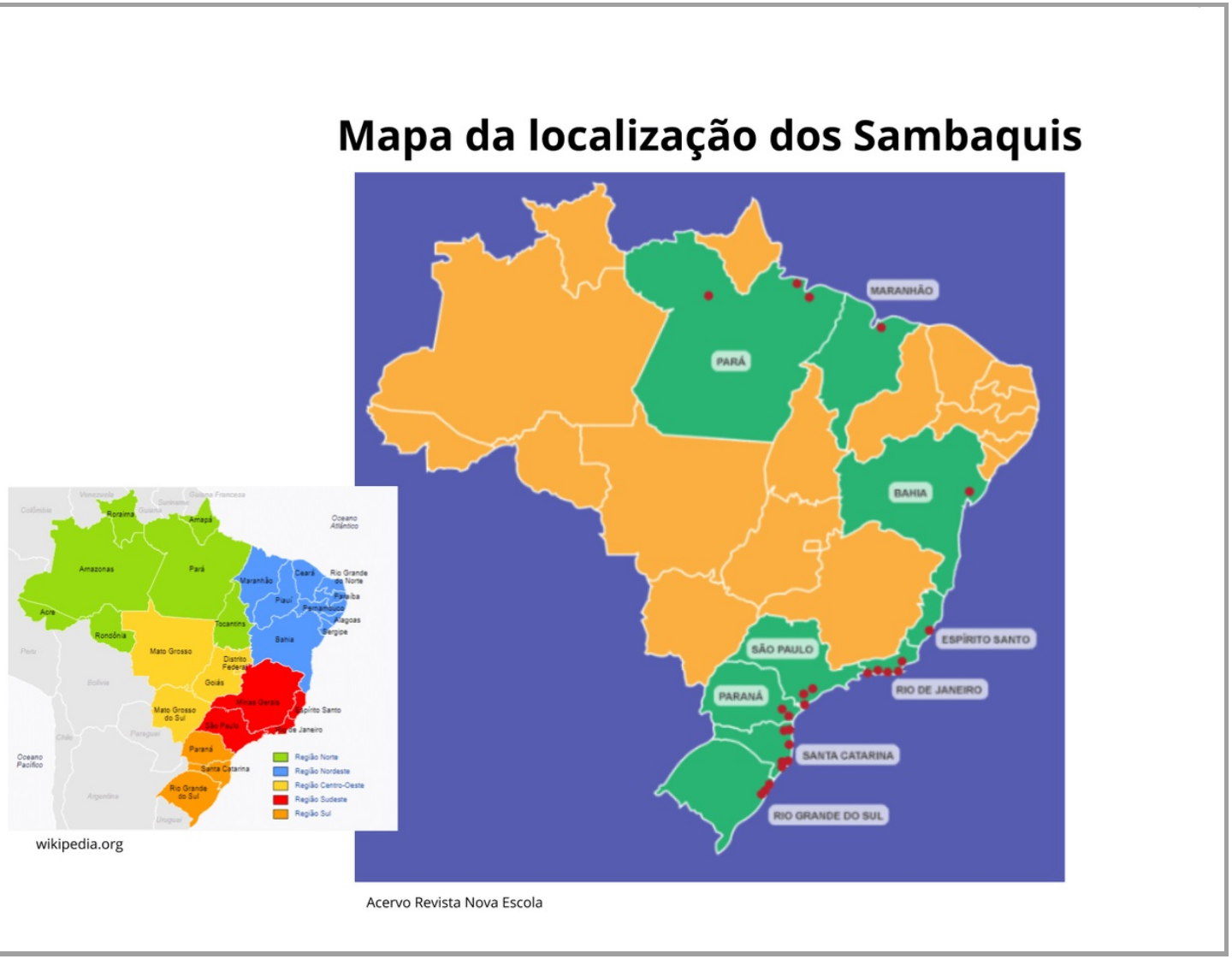


Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 6 Problematização

Orientações*:*
Mantenha a turma nos grupos.
Apresente para a turma a imagem do mapa da localização geográfica de sambaquis pelo Brasil. Projete, ou faça um cartaz.
Faça a leitura coletiva da legenda. Explore o maior mapa com a turma: questione sobre as cores; solicite que identifiquem os estados em que estão os sambaquis. Pergunte o que a maioria das localizações dos sambaquis têm em comum. Questione sobre a movimentação desses grupos, se havia ou não e em qual sentido.
Chame a atenção para a costa do nordeste que não possui registro de sambaqui. Com a turma, levante as hipóteses sobre os possíveis motivos. Espera-se que a turma perceba que a maioria dos sambaquis estão no litoral, local em que as condições são mais favoráveis e que provavelmente esses grupos se deslocava nesse sentido, seguindo o mar.
Informe que provavelmente em todo o litoral havia sambaquis, inclusive no nordeste, porém, muitos deles foram destruídos: alguns pela natureza e a grande maioria por ação humana. Um dos motivos da interferência humana era utilizar os materiais dos sambaquis em construções.
Imagens dos mapas para a problematização, acesso em:
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/HVYGx9XVjEdeAyHq6Eu
04und05-problematizacao-mapa-da-localizacao-dos-sambaquis.pdf
Fonte das imagens:
Mapa dos sambaquis: Acervo da Revista Nova Escola, disponível no link: https://novaescola.org.br/conteudo/3105/localizacao-geografica-de-sambaquis-pelo-brasil. Acesso em 08 jan. 2019.
Mapa das regiões do Brasil, disponível no link: https://pt.wikipedia.org/wiki/Regi%C3%B5es_do_Bra
Acesso em 08 jan. 2019.
Como adequar à sua realidade:
Se na região houver algum sambaquis, localize no mapa e dê ênfase com questionamento, reflexões e informações.

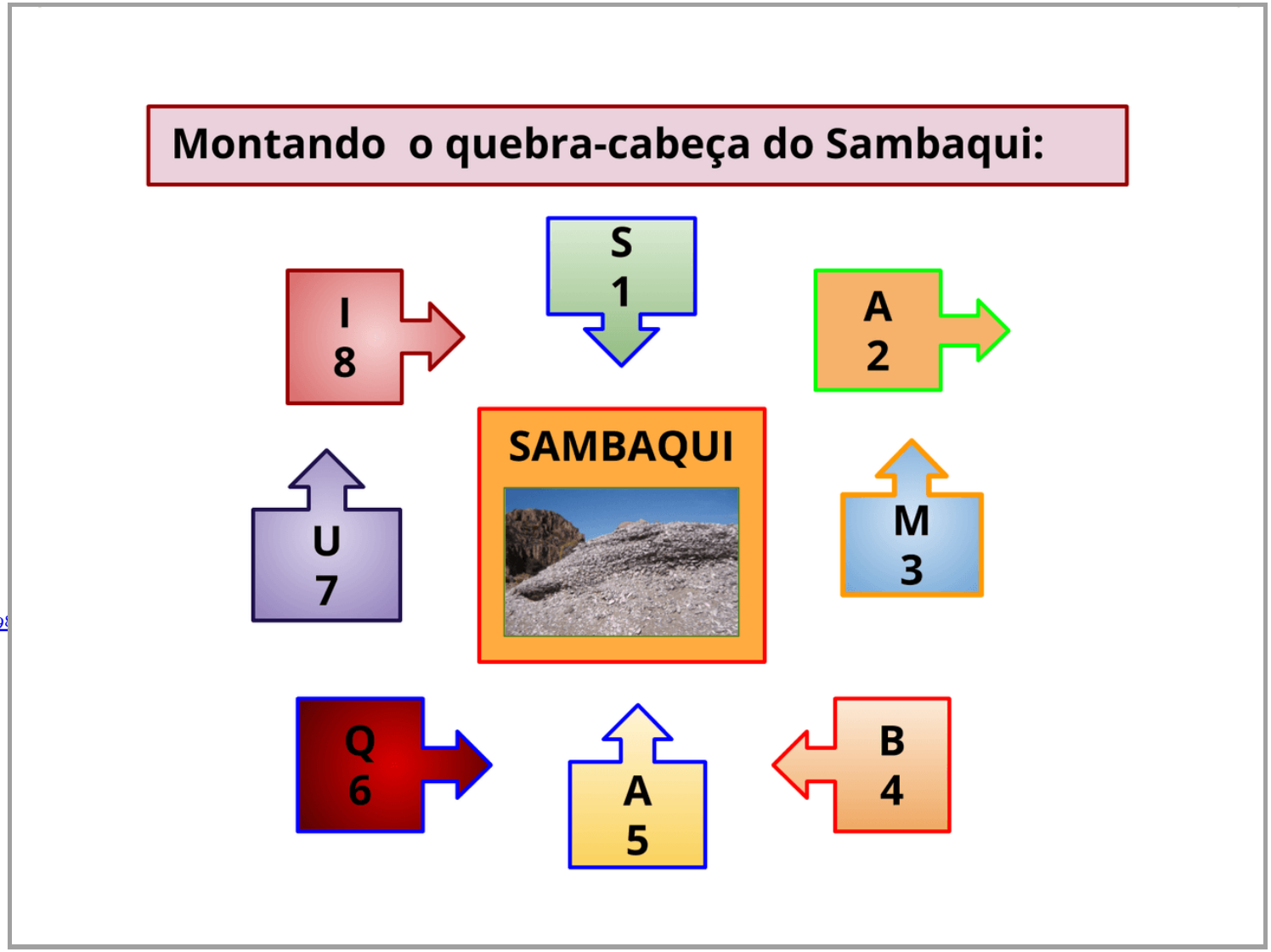


Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Slide 7 Problematização

Orientações*:*
A turma deverá permanecer nos grupos.
Projete a imagem do slide, apresente-a em um cartaz ou reproduza no quadro. Informe a turma que irão realizar uma atividade em que irão saber um pouco mais sobre o sambaqui. Faça a leitura coletiva da consigna da proposta.
Informe que terão 8 situações em que serão desafiados com questões sobre o assunto e a cada questão terão novas informações sobre ele. Cada um dos 8 grupos responderá uma questão. Solicite que a turma escolha qual grupo inicia e como será a ordem do rodízio. Informe que, seguindo a ordem, cada grupo escolhe um número e define um dos integrantes para ser o orador.
O orador recebe a cartela escolhida, faz a leitura da questão e das alternativas para seu grupo. O grupo escolhe uma das alternativas e o orador confere a resposta - que está em negrito - na sequência lê o complemento da resposta "para saber mais". Ao término de cada questão abra um espaço para comentários da turma. Faça questionamentos, relações e provocações que julgar necessários para favorecer as reflexões da turma.
Cartelas da atividade sobre os Sambaquis. Elas deverão ser recortadas, cada uma equivale a uma cartela com uma questão, acesso em:
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/jCTFcr6yFA6PJkDZhStt9
04und05-problematizacao-cartelas.pdf



Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Slide 8 Sistematização

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Tempo sugerido: 10 minutos
Orientações:
Mantenha a turma nos grupos e informe que irão realizar uma atividade de criação e análise de um sambaqui.
Entregue para cada grupo a proposta de atividade e faça a leitura coletiva.
Informe o tempo da primeira etapa.
Oriente que utilizem algumas informações da dinâmica do quebra-cabeça para criar o sambaqui do grupo.
Circule nos grupos, observe as reflexões e colocações deles.
Atente-se para as dúvidas e equívocos que surgirem. Faça o grupo refletir sobre elas para compreensão. Esclareça as dúvidas que persistirem.
Ao término dessa etapa, recolha as folhas de todos os grupos e redistribua-as para outros grupos.
Atente-se para que nenhum grupo esteja com sua própria folha na segunda etapa.
Faça a leitura coletiva da consigna da segunda etapa e informe o tempo.
Oriente que leiam e levantem hipóteses do como seria o sambaqui daquele povo.
Em seguida, os grupos devem fazer o desenho do sambaqui com os fragmentos a partir da descrição do primeiro grupo.
Faça a socialização dos grupos. Ao término faça o fechamento e a exposição dos trabalho.
Atividade em grupo - Análise de um sambaqui, acesso em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NrRmrxnp3xDESZXSnvg04und05-sistematizacao.pdf
Fonte da imagem:
Sambaqui, Thayná M. Almeida. Releitura da ilustração de Mariane Massarani. Acervo do autor, disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em: 27 fev. 2019.
Para você saber mais:
SILVA, E. P; ARRUDA, T. A; DUARTE M. R. **Quem mora no sambaqui**. Revista Ciência Hoje das crianças. Ele traz uma imagem bem rica e divertida de um sambaqui no com diferentes fragmentos. Disponível no link: http://chc.org.br/artigo/quem-mora-no-sambaqui/. Acesso em 17 jan. 2019.

Atividade: o que o meu sambaqui diz sobre nosso povo?

Acervo pessoal do autor

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Povos dos sambaquis

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

wikipedia.org

Acervo pessoal do autor

Observem as imagens, identifiquem os fragmentos dos sambaquis e imaginem o que eles nos revelam:

Modelo das camadas de um sambaqui.

wikipedia.org

Corte de um sambaqui.

wikipedia.org

Mapa da localização dos Sambaquis

Acervo: Revista Nova Escola

Mapa das regiões do Brasil

wikipedia.org

1- O que são os sambaquis?

a) Montanha.
b) **Monte de conchas e outros materiais.**
c) Vulcão.

Resposta: **b -** Os sambaquis são depósitos antigos formados por monumentos artificiais construídos por tribos do passado distante.

2 - Onde a maioria dos sambaquis foram localizados?

a) Nas montanhas.
b) Na região de matas.
c) No litoral.

Resposta: **c** - A maioria dos sambaquis foram localizados no litoral porque as praias forneciam abundância de alimento.

3- Segundo os arqueólogos, os povos dos sambaquis habitavam nas proximidades do mar ou rios e deles se alimentavam. Qual era a principal dieta alimentar?

a) Vegetais e sementes.
b) Animais marinhos.
c) Aves e frutos.

Resposta: **b -** Tinham como alimento principal os animais marinhos, entre eles: caracóis, ostras e mexilhões. Todos possuem conchas, então comiam as partes moles e depositavam as conchas nos montes.

4- O que os povos dos sambaquis faziam para sobreviver?

a) Eram pescadores.
b) Viviam da caça e do artesanato.
c) Eram agricultores.

Resposta: **a -** Moravam em cavernas e grutas e pescavam animais marinhos; algumas vezes caçavam e coletavam alimentos.

5- Quando diminuía a quantidade de moluscos, como caracóis e ostras, do que eles se alimentavam?

a) Frutos e sementes.
b) Peixes.
c) Milho.

Resposta: **b -** Com as mudanças do clima e a variação do nível do mar, a quantidade de moluscos era reduzida e eles variavam o cardápio com a pesca de pequenos peixes.

6 - Quais as principais utilidades dos sambaquis?

a) Moradia e marcação de território.
b) Festas e moradia.
c) Marcação de território, observação e rituais.

Resposta: **c -** As pesquisas revelaram que os sambaquis foram construídos por cada grupo para atender suas necessidades. Marcavam seu território, nos permitindo concluir que eram sedentários. Também eram locais de observação e de rituais funerários, entre outros.

7 - O que os pesquisadores encontraram nos sambaquis?

a) Vestimentas e ferramentas.
b) Instrumentos musicais e restos de alimentos.
c) Restos de alimentos e corpos sepultados.

Resposta: **c -** Além da grande quantidade de conchas encontradas em todos os sambaquis, também eram encontrados restos de alimentos, artefatos, restos de fogueiras, ossos humanos e de animais, entre outros.

8 - Segundo análise dos sambaquis pelos pesquisadores, qual a diferença entre o meio ambiente marinho do passado distante e o atual?

a) Diminuição da diversidade marinha.
b) Aumento da diversidade marinha.
c) Surgimento de novas espécies.

Resposta: **a -** Não é possível conhecer todas as espécies marinhas existentes no passado distante, apenas as que eram consumidas naquele tempo. Verificou-se uma diminuição das espécies. A interferência do ser humano na natureza tem provocado a diminuição na diversidade de moluscos das praias brasileiras.

O que o meu sambaqui diz sobre nosso povo?

Parte 1 - Em grupos, baseado no que descobriram sobre os povos dos sambaquis, imaginem-se sendo um desses povos do passado bem distante. Escrevam um pouco do seu cotidiano e o que costumam colocar no seu sambaqui nas linhas abaixo:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Ao término entregue para o professor que irá entregar para outro grupo fazer a ilustração**.**

Parte 2 - Leia o registro acima, converse com o grupo e levante o que o sambaqui pode ter de vestígio desse povo. Faça a ilustração do sambaqui abaixo: