Planos de aula

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Por: Luís Antônio De Castro Morais / 21 de Março de 2019

Código: **HIS7_01UND01**

Habilidade(s):

EF07HI01
Anos Finais - 7º Ano - O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias
Explicar o significado de "modernidade" e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores de Nova Escola

Professor: Luís Antônio Morais

Mentor: Luis Felipe Nóbrega

Especialista: Guilherme Moerbeck

Assessor pedagógico: Oldimar Cardoso

Ano: **7º ano do Ensino Fundamental**

Unidade temática: **O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias**

Objeto (s) de conhecimento: **A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História. A ideia de "Novo Mundo" ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno**

Habilidade(s) da BNCC: **(EF07HI01) Explicar o significado de "modernidade" e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.**

Palavras Chave: **Mundo moderno; modernidade; novo mundo**

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Materiais complementares

Documento
Moderno?
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/BKMfrHU4ncMuvq56pR3529gA2NFK5EE9dNW7MF8K5m3Jt24ZQq7ADgX3GPKb/his07-und01-moderno.pdf

Documento
Usina de Belo Monte: energia ou impacto ambiental
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NV73f9GqppWMxvBWNVpkWTcJCV8YFE6prseyBcP5SdanWbb4HSUjHXxRDR2b/his07-01und01-usina-de-belo-monte-energia-ou-impacto-ambiental.pdf

Documento
Folha de Ituiutaba - Anúncio
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/VdpwuCH3aU7Fbv7V3FM4p7uhqT7AedgbwCR4bmQAzf9qtSPTcbSC8QcKmsgC/his07-01und01-folha-de-ituiutaba-anuncio.pdf

Documento
Trânsito no Cairo
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/U35TBWjUXFdSGwRS3KZWrC5qmKJF9sF3VTeGKxdJznvPMC8PVraMrabe54CF/his07-01und01-transito-no-cairo.pdf

Documento
MRV - Anúncio
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Rk7dm5Ca9j2dKnrwwAa3TRsvcuV8q8WWfj48Ndkj8PgszpG8yRJg6a7QFNqP/his07-01und01-mrv-anuncio.pdf

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 1 **Sobre este plano**

Este slide em específico não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar. Este plano está previsto para ser realizado em uma aula de 50 minutos. Serão abordados aspectos que fazem parte do trabalho com a habilidade EF07HI01 de História, que consta na BNCC. Como a habilidade deve ser desenvolvida ao longo de todo o ano, você observará que ela não será contemplada em sua totalidade aqui e que as propostas podem ter continuidade em aulas subsequentes.

Materiais necessários: Pincel ou giz, quadro, imagem impressa (se sua escola contar com projetor, é possível somente exibir os slides)

Material complementar:

Moderno? - https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/BKMfrHU4ncMuvq56pR3und01-moderno.pdf

Usina de Belo Monte: energia ou impacto ambiental? - https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NV73f9GqppWMxvBWNV01und01-usina-de-belo-monte-energia-ou-impacto-ambiental.pdf

Folha de Ituiutaba - Anúncio - https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/VdpwuCH3aU7Fbv7V3FM01und01-folha-de-ituiutaba-anuncio.pdf

Trânsito no Cairo - https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/U35TBWjUXFdSGwRS3KZ01und01-transito-no-cairo.pdf

MRV - Anúncio - https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Rk7dm5Ca9j2dKnrwwAa01und01-mrv-anuncio.pdf

Referências das imagens:

Moderno?
Acesso em 18/11/2018.

Folha de Ituiutaba - Anúncio - Disponível em: http://memoria.bn.br/docreader/DocReader.aspx?bib=829846&pagfis=328. Acesso em 18/11/2018.

Trânsito no Cairo - Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3
Acesso em 18/11/2018.

MRV - Print screen do site www.mrv.com.br.
Acesso em 18/11/2018.

Referência do texto:

Usina de Belo Monte: energia ou impacto ambiental? Disponível em:

	Os impactos da modernidade e seus variados contextos
Ano:	**7º ano do Ensino Fundamental**
Unidade temática	**O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias**
Objeto (s) de conhecimento:	**A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História. A ideia de "Novo Mundo" ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno**
Habilidade(s) da BNCC:	**(EF07HI01) Explicar o significado de "modernidade" e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.**
Palavras Chave	**Mundo moderno; modernidade; novo mundo**

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

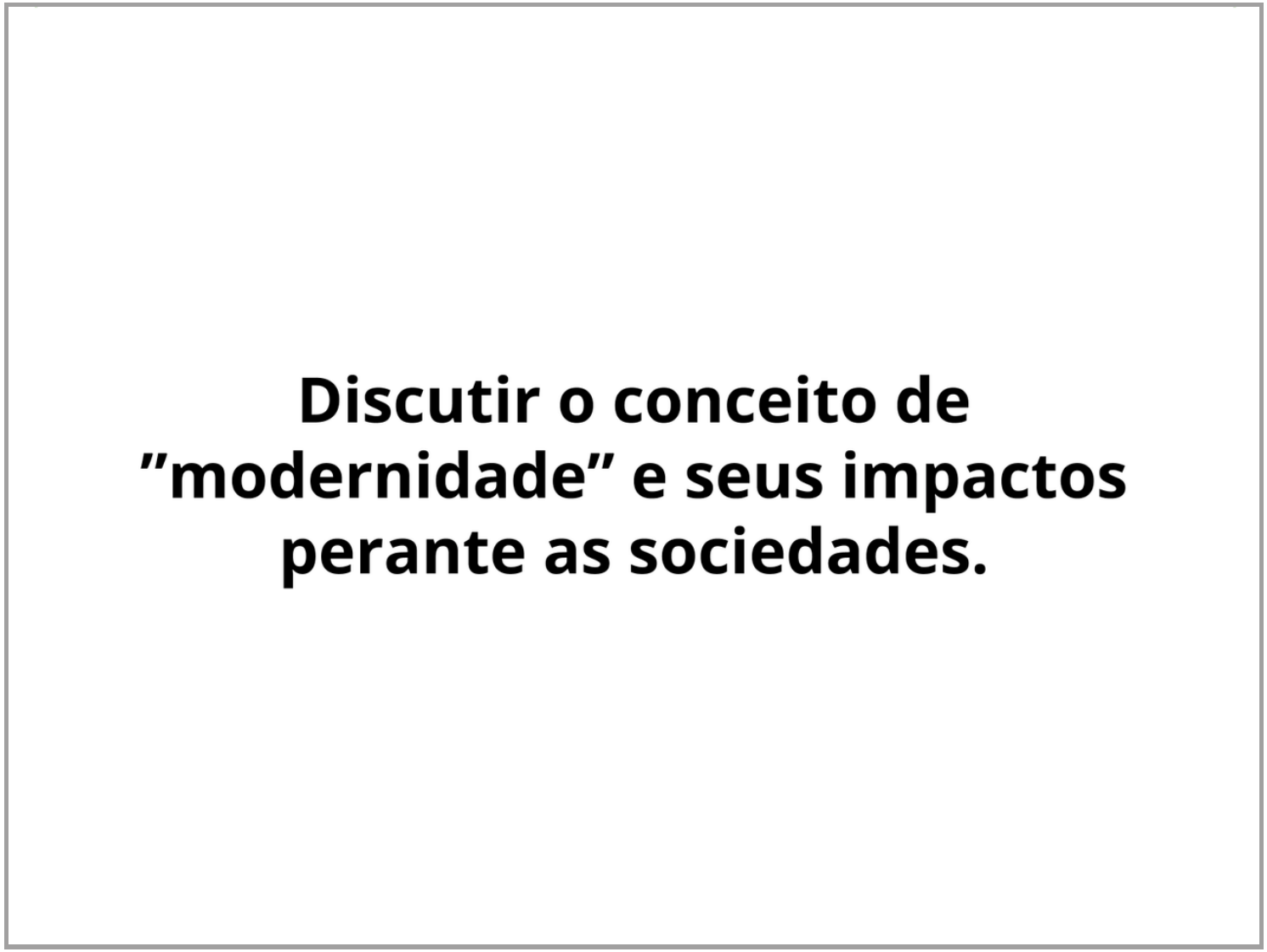
https://www.guiadacarreira.com.br/educacao/usina-hidreletrica-belo-monte/. Acesso em 18/11/2018.
Para você saber mais: A Propaganda em Sala de Aula: Uma Técnica Pedagógica para o Ensino de Recepção e Produção de Textos. Disponível em: http://revistas.utfpr.edu.br/pb/index.php/CAP/article/viewFile/918/561 Acesso em: 17/11/2018
Como fazer uma propaganda? Disponível em: http://blogdivertudo.blogspot.com/2011/04/como-fazer-uma-propaganda.html Acesso em: 17/11/2018

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 2 **Objetivo**

Tempo sugerido: 3 minutos
Orientações: Apresente aos alunos o objetivo da aula, deste modo, eles terão consciência do que você está propondo a eles e o que deverão ter compreendido no final da aula. Apresente o tema escrevendo-o no quadro ou lendo-o para toda turma. Se sua escola contar com o auxílio de projetor, apresente este slide fazendo uma leitura coletiva.
Para você saber mais: Observe aqui que os alunos terão o primeiro contato com o conceito de "modernidade". É preciso fazer uma breve explanação sobre o significado (sempre possibilitando que os alunos expressem suas opiniões) da palavra para que eles entendam o que será discutido.
Segundo o site https://www.dicio.com.br, o significado de modernidade é: "caráter do que é moderno, do que se refere ao tempo presente ou a uma época relativamente recente; modernismo. O que existe ou passou a existir recentemente. [História] Conceito iluminista segundo o qual o ser humano se reconhece como pessoa autônoma, atuando sobre a realidade (natureza e sociedade) pelo uso da razão."



Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 3 Contexto

Tempo sugerido: 10 minutos
Orientações: Nesta aula será discutido o termo "modernidade". A contextualização será feita por meio de reflexões propostas aos alunos e será dividida em dois momentos: a análise das imagens apresentadas aos alunos e as perguntas para reflexão. Divida a sala em grupos (sugere-se que sejam seis grupos), se atentando para a formação dos mesmos (de modo que cada grupo não tenha um número grande de alunos e que seja o mais heterogêneo possível, para que os alunos possam se auxiliar e, também, se desenvolver durante a aula).
PARTE 01
Reproduza a imagem do slide (caso sua escola não conte com equipamento multimídia, imprima a imagem e distribua aos grupos). A imagem contém quatro duplas de imagens que simbolizam a modernidade:
Duas escolas, uma de 1974 e outra de 2010;
Duas mulheres com roupas distintas devido aos costumes;
Dois meios de transporte (foguete e caravela). Ambos servem para desbravar áreas desconhecidas pela sociedade em seu tempo (a caravela foi utilizada na Expansão Marítima);
O calçadão de Copacabana (RJ) em dois momentos distintos: em 1910 e atualmente.
A partir das imagens, aguce a curiosidade dos alunos para perceberem o que há de diferente nelas e o que mudou com a chegada da "modernidade". Peça para que notem as continuidades também.
É interessante perceber que as escolas, embora distantes no tempo, permanecem com muitas semelhanças. Utilize isso para comparar sua sala de aula com a imagem da sala de 1974;
Na imagem das mulheres, observe que apesar da roupa ter mudado muito, ela continua sendo um modo de expressão, assim como o penteado;
A caravela e o foguete têm em comum o fato de serem usados nas expansões "marítima" e "espacial". Atualmente o homem tem buscado "colonizar" outros planetas e desbravar o espaço, assim como a caravela fez no século XV;
O calçadão de Copacabana hoje em dia é mundialmente reconhecido, mas nem sempre foi assim. Com a "modernização" da orla, o Rio ganhou um de seus mais famosos cartões postais e

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

a região passou a ser mais cobiçada.
Parte 02
Agora direcione as perguntas para uma contextualização mais próxima à realidade de seus alunos. Pergunte e socialize as respostas para a turma:
1) Nossa escola é moderna?
2) O que tem na casa de vocês que traduz a modernidade?
3) No percurso de casa até a escola, o que vocês veem que é moderno?
4) O que determina se algo é moderno ou não?
É esperado que os alunos consigam trazer informações que traduzam o que entendem por "moderno". Possivelmente eles devem levantar pontos que caminham na direção de que "moderno" é tudo aquilo que é novo.
Levante a questão se o considerado "moderno" é necessariamente bom. Pergunte a eles se "O que é moderno é sempre bom?". Desse modo, inicie uma discussão sobre os impactos que a modernidade traz. Geralmente existe a visão de que a chegada de algo novo trará só benefícios, negligenciando os pontos negativos. Utilize as imagens para poder levar essa reflexão aos alunos. Quando for trabalhar as fontes nos próximos passos, retome esses pontos para fazer a problematização com os alunos.
Como adequar à sua realidade: É possível adaptar essas perguntas a fim de fazer mais sentido aos alunos, criando questões específicas sobre aspectos de sua região como festas, costumes, construções, etc.
Caso precise, imprima as imagens: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/BKMfrHU4ncMuvq56pR3529gA2NFK5EE9dNW7MF8K5m3Jt24ZQq7ADgX3GPKb/his07-und01-moderno.pdf
Para você saber mais: "Modernidade x Pós-Modernidade" - https://www.youtube.com/watch?v=nCYZZ3-BvYo. Este vídeo auxilia a ter uma discussão com os alunos sobre as diferenças entre o "antigo" e o "novo" e as mudanças que a sociedade sofreu ao longo dos anos.
Referências das imagens
Nome da imagem: Interior view of the classroom - 1910 - 1920 - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:StateLibQld_1_112832_Interior_view_of_a_classroom,_1910-1920.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Alunos ENEM 2010. Disponível em:

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

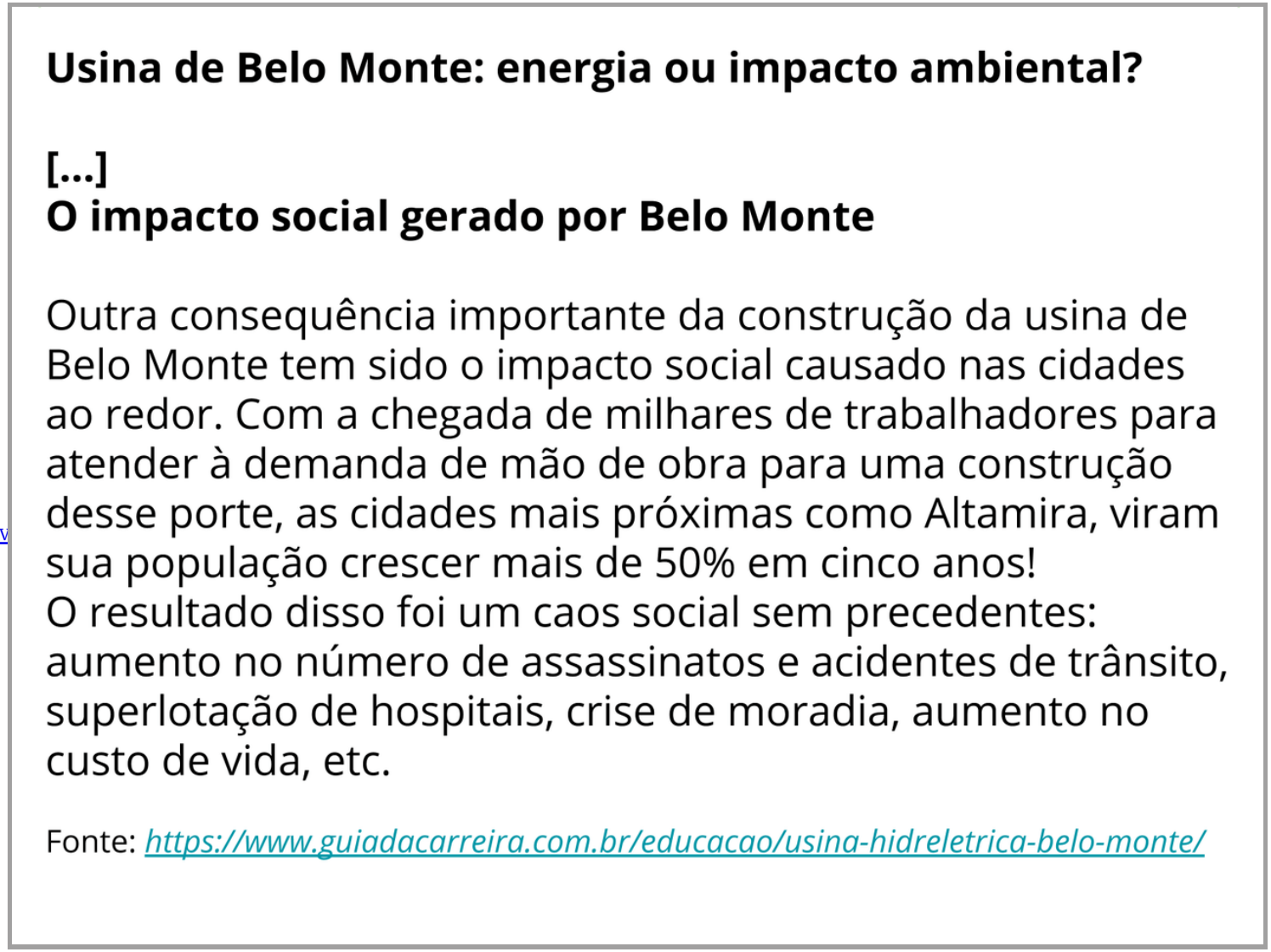
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AlunosEnem2010.JPG.
Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Iss-expedition 13-launch -
Disponível em:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iss-expedition_13-launch.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Copacabana - 1910 - Disponível em:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AvenidaAtlanticaComFernandoMendes1910WilliamNelsonHuggins.jpg.
Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Calçadão de Copacabana -
Disponível em:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cal%C3%A7ad%C3%A3o_de_Copacabana.JPG.
Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Jeune Dame de Qualité en grande Robe coëffée avec un Bonnet ou Pouf élégant dit la Victoire. Dessiné par Desrais. Gravé par Voysant. - Disponível em:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:1778-jeune-dame-de-qualite-en-grande-robe.jpg.
Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Isilda Pelicano - Disponível em:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:ISILDA_PELICANO_@_MODA_LISBOA_for_Hello_Kitty.jpg.
Acesso em 18/11/2018.

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 4 **Problematização**

Tempo sugerido: 20 minutos
Orientações: A problematização desta aula é dividida em 3 (três) momentos distintos: a análise de um fragmento de texto que se refere aos impactos da construção da Usina de Belo Monte; um fragmento de jornal com o anúncio da chegada da energia elétrica à cidade de Ituiutaba (MG) e, por fim, uma imagem do trânsito da Cidade do Cairo.
Nesse primeiro momento, leia para os alunos (ou projete, se possível) o trecho do slide sobre os impactos da Usina Hidrelétrica de Belo Monte. Essa parte da aula é importante, pois será apresentado que aquilo que é "moderno" tem impactos positivos e negativos na sociedade. Aqui será o momento de discutir com eles esse ponto (o tempo para essa discussão é de 5 minutos). Eles deverão analisar as outras fontes a seguir com essa questão em mente.
Essa leitura será o ponto inicial da discussão e despertará a atenção dos alunos para os impactos que a "modernidade" pode trazer.
Se precisar, imprima o trecho do texto: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/NV73f9GqppWMxvBWNV01und01-usina-de-belo-monte-energia-ou-impacto-ambiental.pdf
Para você saber mais: Link para a matéria: https://www.guiadacarreira.com.br/educacao/usina-hidreletrica-belo-monte/. Acesso em 18/11/2018



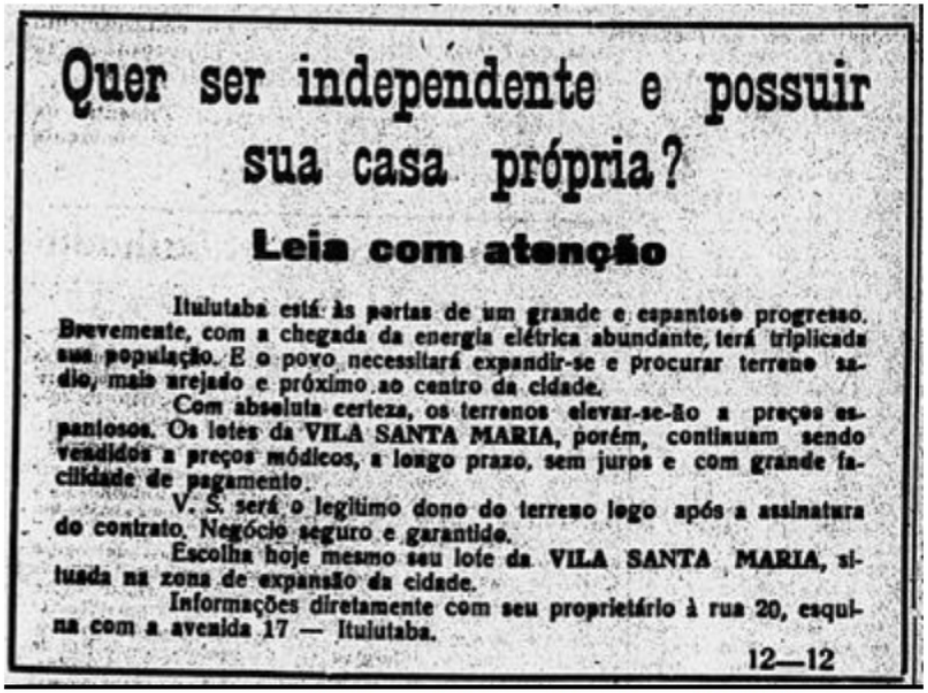
Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 5 **Problematização**

Orientações: Apresente as imagens aos alunos. Nesta etapa os alunos devem observar as fontes e perceber as diferenças de gerações e culturas.
A partir disso, peça para que os alunos, em grupos, analisem as duas fontes observando os aspectos que a modernidade trouxe para as sociedades e os impactos (é sugerido dividir a sala de modo que metade dos grupos analisem os impactos e a outra metade analise a própria modernidade). Cada grupo deverá separar uma folha para realizar anotações que deverão ser compartilhadas com os outros grupos no fim desta parte. Estipule um tempo para que os grupos discutam e anotem suas respostas. A ideia é que a atividade se assemelhe a um jogo, a um desafio. Isso ajudará no engajamento dos alunos. O tempo para cada uma das reflexões é de 5 minutos.
A primeira fonte é um fragmento de um jornal de 1956 anunciando a chegada da energia elétrica como um grande progresso. Algumas reflexões podem ajudar os alunos a contextualizar e problematizar melhor a fonte:
1 - Oriente os alunos a observarem se hoje seria comum encontrar esse anúncio em um jornal;
2 - Indague-os sobre os tipos de anúncios que costumam ver em jornais e na televisão;
3 - Pergunte se têm o hábito de ler jornais;
4 - Conhecem alguém que leia jornal frequentemente e se informa por ele?
5 - Pergunte-os sobre como se lida com a energia elétrica atualmente. A eletricidade é vista como algo "moderno"?
6 - Existem outras formas de energia atualmente que poderia ser considerada mais moderna?
7 - Se o anúncio fosse atual, há outra fonte de energia que poderia substituir a elétrica, de modo a chamar atenção para o loteamento que está sendo vendido?
Link para a fonte :
http://memoria.bn.br/docreader/DocReader.aspx?bib=829846&pagfis=328. Acesso em 18/11/2018.
Se preciso imprima o documento:
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/VdpwuCH3aU7Fbv7V3FM4p7anq17/Aeq6WeR4bhQ2Lr9qtsPYebSe8QeRhSgC/fh307_01und01-folha-de-ituiutaba-anuncio.pdf

Observe o anúncio abaixo



Quer ser independente e possuir sua casa própria?

Leia com atenção

Ituiutaba está às portas de um grande e espantoso progresso. Brevemente, com a chegada da energia elétrica abundante, terá triplicada sua população. E o povo necessitará expandir-se e procurar terreno sadio, mais arejado e próximo ao centro da cidade.

Com absoluta certeza, os terrenos elevar-se-ão a preços espantosos. Os lotes da VILA SANTA MARIA, porém, continuam sendo vendidos a preços módicos, a longo prazo, sem juros e com grande facilidade de pagamento.

V. S. será o legítimo dono do terreno logo após a assinatura do contrato. Negócio seguro e garantido.

Escolha hoje mesmo seu lote da VILA SANTA MARIA, situada na zona de expansão da cidade.

Informações diretamente com seu proprietário à rua 20, esquina com a avenida 17 — Ituiutaba.

12—12

http://memoria.bn.br/docreader/DocReader.aspx?bib=829846&pagfis=328

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 6 Problematização

Orientações: A segunda fonte é a imagem de uma avenida no Cairo. Não se sabe precisar a data, mas os elementos reunidos na fotografia são suficientes para que os alunos percebam e reflitam sobre o choque de gerações. Na imagem o que deve mais chamar a atenção dos alunos são os carros. É possível relacioná-los com os automóveis atuais. Através de perguntas ligadas ao contexto dos alunos, leve-os à reflexão.
1 - Os carros são atuais?
2 - Por meio de quais elementos vocês afirmam que sim ou não?
3 - Carros assim são vistos hoje em dia nas ruas ou na televisão?
Outros elementos que podem ser destaques são as diferentes arquiteturas dos p?edios ao fundo. É possível perceber uma arquitetura mais "moderna" no prédio à esquerda e em um prédio mais clássico à direita.
Após esse primeiro momento, parta para o encerramento dos debates da contextualização. Solicite que os grupos compartilhem suas conclusões (que foram anotadas nas folhas dos grupos) com a sala, promovendo um ambiente de debate e reflexão.
Inicie a discussão indagando aos alunos se acreditam ser possível a convivência entre o "antigo" e o "novo" ou se com a chegada do moderno (novo) o antigo (velho) é substituído. Retome com os alunos as percepções sobre a análise das fontes, buscando aprofundar a percepção sobre as fontes analisadas. Para auxiliá-los no debate, considere os seguintes aspectos apontados: na primeira fonte já está explícita o impacto que a chegada da energia causaria em Ituiutaba: a população iria triplicar e, consequentemente, haveria uma procura maior por lotes e moradia que, em virtude da demanda, aumentariam o preço. Na segunda, é possível observar vários carros e uma motocicleta (interessante perceber que há automóveis "antigos" e outros mais "modernos" na imagem). O ônibus também merece destaque, visto que substituiu os "bondinhos" de outras épocas para transportar mais pessoas. Os veículos representam a convivência entre gerações num mesmo momento (assim como os dois prédios ao fundo). Encerre esta etapa debatendo com os alunos sobre

https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Transito_do_Cairo.jpg

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

o fato de que, com o passar dos anos, as pesquisas tecnológicas vão apresentando novos resultados para oferecer um produto melhor acabado, buscando sempre inovar aquilo que existe. Essa busca também traz impactos às sociedades. Dialogue com os alunos em busca de exemplos que eles observem destas contradições da modernidade (como a obsolescência programada, os impactos ambientais, etc.)

Link para a imagem:
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3e/Transito_do_Cairo.jpg.
Acesso em 18/11/2018.

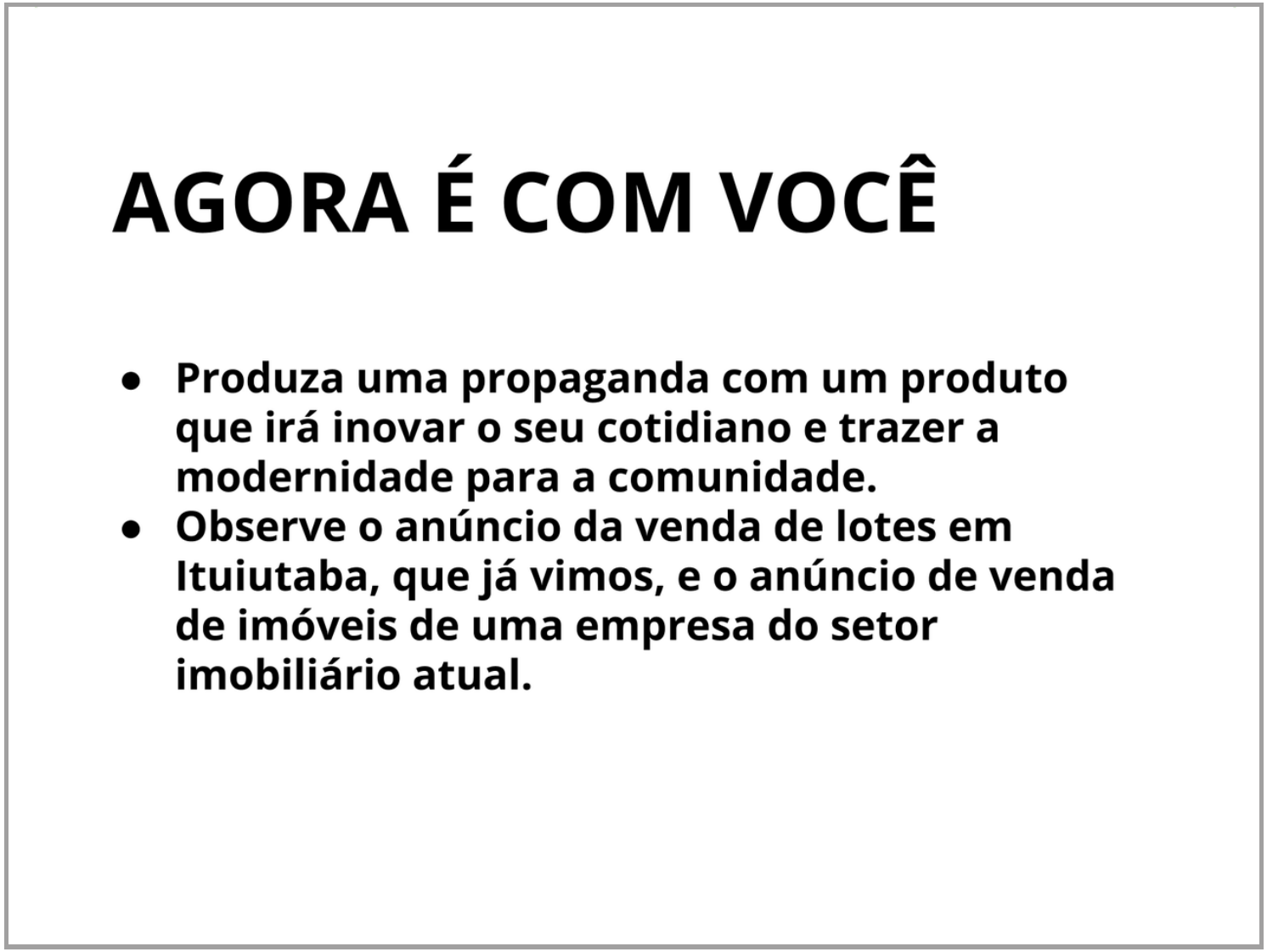
Se preciso, imprima a imagem:
https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/U35TBWjUXFdSGwRS3KZWrC5qmKJF9sF3VTeGKxdJznvPMC8PVraMrabe54CF/his07-01und01-transito-no-cairo.pdf

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 7 **Sistematização**

Tempo sugerido: 15 minutos
Orientações: A proposta de sistematização é para que os grupos criem suas próprias propagandas. Essa atividade deverá ser proposta aos alunos como forma de verificar a aprendizagem e a assimilação do conteúdo, observando se o objetivo da aula foi alcançado por todos.
No próximo slide, está inserida a propaganda da MRV com o intuito de que os alunos consigam perceber o avanço tecnológico. Se no anúncio do jornal os lotes eram vendidos na própria publicação, com a "chegada da eletricidade" sendo o principal atrativo, agora é possível acessar através da internet milhares de locais com outros atrativos (financiamentos por programas governamentais e de bancos, construções sustentáveis, etc.). Chame atenção para o fato de destacarem a "engenharia consciente", trazendo a sustentabilidade como pano de fundo para amenizar os impactos que a modernidade trouxe à nossa sociedade. Ao comparar ambos os slides, os alunos terão mais facilidade para realizar a atividade.
Para a propaganda, os alunos devem pensar num produto/objeto que inove e auxilie seu cotidiano. Ainda nos grupos que ficaram durante a aula, peça para que criem esse anúncio, de forma simples, contendo:
1 - Título chamativo
2- Texto do anúncio
2.1 - Motivos pelos quais as pessoas devem comprar
2.2 - O que tem de moderno no produto
2.3 - O que vai mudar na vida das pessoas/comunidade?
3 - Uma ilustração do produto (se achar necessário)
Após a produção das propagandas, fixe-as na sala para que todos tenham acesso (ou na escola, se julgar interessante). Durante a produção, fique disponível aos alunos para auxiliá-los e passe em todos os grupos acompanhando a produção.
Link: https://www.mrv.com.br/
Como adequar à sua realidade: É possível alterar a sistematização para as diversas realidades de suas turmas. O propósito é que os alunos expressem o que aprenderam na aula e produzam um material utilizando essas informações. É possível pedir, por



Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

exemplo, uma música, poema, parágrafo, desenho etc.

Para você saber mais: A Propaganda em Sala de Aula: Uma Técnica Pedagógica para o Ensino de Recepção e Produção de Textos.
http://revistas.utfpr.edu.br/pb/index.php/CAP/article/viewFile/918/561
Acesso em: 17/11/2018

Como fazer uma propaganda?
http://blogdivertudo.blogspot.com/2011/04/como-fazer-uma-propaganda.html Acesso em: 17/11/2018

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

Slide 8 Sistematização

Tempo sugerido: 15 minutos
Orientações: A proposta de sistematização é para que os grupos criem suas próprias propagandas. Essa atividade deverá ser proposta aos alunos como forma de verificar a aprendizagem e a assimilação do conteúdo, observando se o objetivo da aula foi alcançado por todos.
No próximo slide, está inserida a propaganda da MRV com o intuito de que os alunos consigam perceber o avanço tecnológico. Se no anúncio do jornal os lotes eram vendidos na própria publicação, com a "chegada da eletricidade" sendo o principal atrativo, agora é possível acessar através da internet milhares de locais com outros atrativos (financiamentos por programas governamentais e de bancos, construções sustentáveis, etc.). Chame atenção para o fato de destacarem a "engenharia consciente", trazendo a sustentabilidade como pano de fundo para amenizar os impactos que a modernidade trouxe à nossa sociedade. Ao comparar ambos os slides, os alunos terão mais facilidade para realizar a atividade.
Para a propaganda, os alunos devem pensar num produto/objeto que inove e auxilie seu cotidiano. Ainda nos grupos que ficaram durante a aula, peça para que criem esse anúncio, de forma simples, contendo:
1 - Título chamativo
2- Texto do anúncio
2.1 - Motivos pelos quais as pessoas devem comprar
2.2 - O que tem de moderno no produto
2.3 - O que vai mudar na vida das pessoas/comunidade?
3 - Uma ilustração do produto (se achar necessário)
Após a produção das propagandas, fixe-as na sala para que todos tenham acesso (ou na escola, se julgar interessante). Durante a produção, fique disponível aos alunos para auxiliá-los e passe em todos os grupos acompanhando a produção.
Link: https://www.mrv.com.br/
Se precisar imprimir a imagem: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Rk7dm5Ca9j2dKnrwwAa3TRsvcuV8q8WWfj48Ndkj8PgszpG8yRJg6a7QFNqP/his07-01und01-mrv-anuncio.pdf
Como adequar à sua realidade: É possível alterar a

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Os impactos da modernidade e seus variados contextos

sistematização para as diversas realidades de suas turmas. O propósito é que os alunos expressem o que aprenderam na aula e produzam um material utilizando essas informações. É possível pedir, por exemplo, uma música, poema, parágrafo, desenho etc.

Para você saber mais: A Propaganda em Sala de Aula: Uma Técnica Pedagógica para o Ensino de Recepção e Produção de Textos.
http://revistas.utfpr.edu.br/pb/index.php/CAP/article/viewFile/918/561
Acesso em: 17/11/2018
Como fazer uma propaganda?
http://blogdivertudo.blogspot.com/2011/04/como-fazer-uma-propaganda.html Acesso em: 17/11/2018

Associação Nova Escola © - Todos os direitos reservados.

Referências das imagens

Nome da imagem: Interior view of the classroom - 1910 - 1920 - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:StateLibQld_1_112832_Interior_view_of_a_classroom,_1910-1920.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Alunos ENEM 2010. Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AlunosEnem2010.JPG. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Iss-expedition 13-launch - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iss-expedition_13-launch.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Copacabana - 1910 - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AvenidaAtlanticaComFernandoMendes1910WilliamNelsonHuggins.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Calçadão de Copacabana - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cal%C3%A7ad%C3%A3o_de_Copacabana.JPG. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Jeune Dame de Qualité en grande Robe coëffée avec un Bonnet ou Pouf élégant dit la Victoire. Dessiné par Desrais. Gravé par Voysant. - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:1778-jeune-dame-de-qualite-en-grande-robe.jpg. Acesso em 18/11/2018.
Nome da imagem: Isilda Pelicano - Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:ISILDA_PELICANO_@_MODA_LISBOA_for_Hello_Kitty.jpg. Acesso em 18/11/2018.

Usina de Belo Monte: energia ou impacto ambiental?

[...]
O impacto social gerado por Belo Monte

Outra consequência importante da construção da usina de Belo Monte tem sido o impacto social causado nas cidades ao redor. Com a chegada de milhares de trabalhadores para atender à demanda de mão de obra para uma construção desse porte, as cidades mais próximas como Altamira, viram sua população crescer mais de 50% em cinco anos!
O resultado disso foi um caos social sem precedentes: aumento no número de assassinatos e acidentes de trânsito, superlotação de hospitais, crise de moradia, aumento no custo de vida, etc.

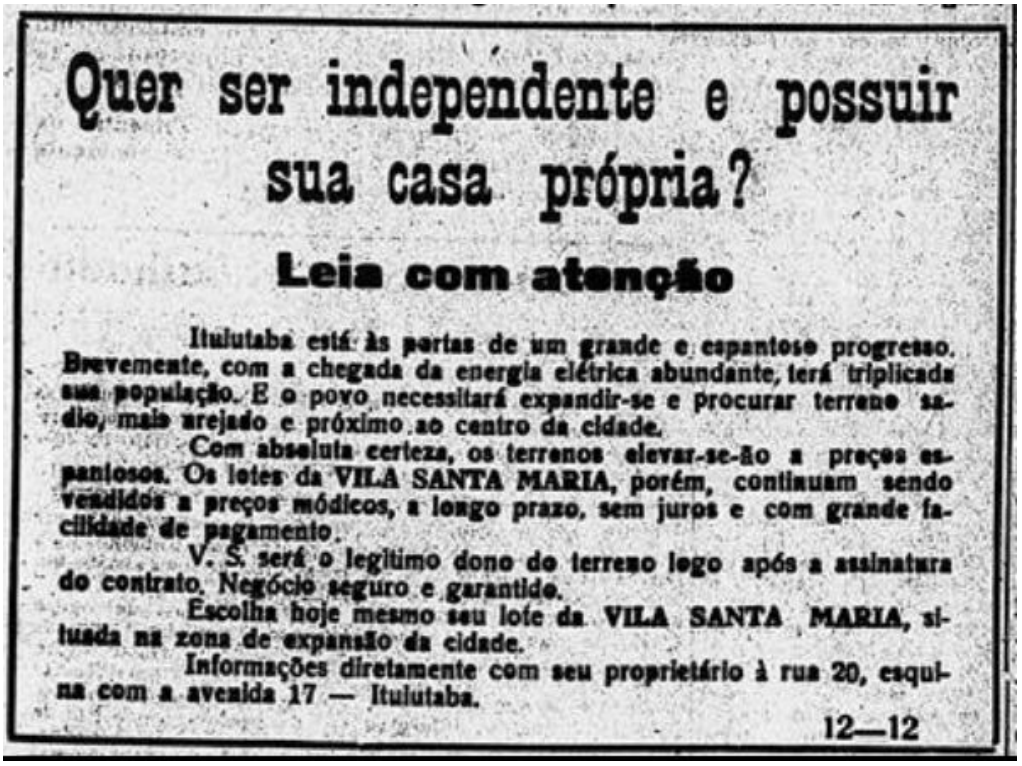
Fonte: *https://www.guiadacarreira.com.br/educacao/usina-hidreletrica-belo-monte/*. Acesso em 18/11/2018.

Usina de Belo Monte: energia ou impacto ambiental?

[...]
O impacto social gerado por Belo Monte

Outra consequência importante da construção da usina de Belo Monte tem sido o impacto social causado nas cidades ao redor. Com a chegada de milhares de trabalhadores para atender à demanda de mão de obra para uma construção desse porte, as cidades mais próximas como Altamira, viram sua população crescer mais de 50% em cinco anos!
O resultado disso foi um caos social sem precedentes: aumento no número de assassinatos e acidentes de trânsito, superlotação de hospitais, crise de moradia, aumento no custo de vida, etc.

Fonte: *https://www.guiadacarreira.com.br/educacao/usina-hidreletrica-belo-monte/*. Acesso em 18/11/2018.



Quer ser independente e possuir sua casa própria?

Leia com atenção

Itulutaba está às portas de um grande e espantoso progresso. Brevemente, com a chegada da energia elétrica abundante, terá triplicada sua população. E o povo necessitará expandir-se e procurar terreno sadio, mais arejado e próximo ao centro da cidade.

Com absoluta certeza, os terrenos elevar-se-ão a preços espantosos. Os lotes da VILA SANTA MARIA, porém, continuam sendo vendidos a preços módicos, a longo prazo, sem juros e com grande facilidade de pagamento.

V. S. será o legítimo dono do terreno logo após a assinatura do contrato. Negócio seguro e garantido.

Escolha hoje mesmo seu lote da VILA SANTA MARIA, situada na zona de expansão da cidade.

Informações diretamente com seu proprietário à rua 20, esquina com a avenida 17 — Itulutaba.

12—12

Link: http://memoria.bn.br/docreader/DocReader.aspx?bib=829846&pagfis=328 <acesso em 18/11/2018>

Quer ser independente e possuir sua casa própria?

Leia com atenção

Itulutaba está às portas de um grande e espantoso progresso. Brevemente, com a chegada da energia elétrica abundante, terá triplicada sua população. E o povo necessitará expandir-se e procurar terreno sadio, mais arejado e próximo ao centro da cidade.

Com absoluta certeza, os terrenos elevar-se-ão a preços espantosos. Os lotes da VILA SANTA MARIA, porém, continuam sendo vendidos a preços módicos, a longo prazo, sem juros e com grande facilidade de pagamento.

V. S. será o legítimo dono do terreno logo após a assinatura do contrato. Negócio seguro e garantido.

Escolha hoje mesmo seu lote da VILA SANTA MARIA, situada na zona de expansão da cidade.

Informações diretamente com seu proprietário à rua 20, esquina com a avenida 17 — Itulutaba.

12—12

Link: http://memoria.bn.br/docreader/DocReader.aspx?bib=829846&pagfis=328 <acesso em 18/11/2018>

Link: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3e/Transito_do_Cairo.jpg <acesso em 18/11/2018>

Link: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3e/Transito_do_Cairo.jpg <acesso em 18/11/2018

MRV - Print screen do site www.mrv.com.br. Acesso em 18/11/2018

MRV - Print screen do site www.mrv.com.br. Acesso em 18/11/2018